आखर हिंदी पत्रिका; e-ISSN-2583-0597 खंड 3/अंक 1/जनवरी 2023
Received:16/12/2022; Published:31/01/2023

लेख

नवरात्रि और गुड़िया घर व्यवस्था

डॉ. शोभना . एस

मूल: डॉ. वैद्यनाथन.आर (अंग्रेजी)

भारत में किसी भी धर्मनिष्ठ हिंदू परिवार के लिए परंपराएं और रिवाज, जीवन का एक तरीका है। भारत में कोई भी अन्य त्योहार, चाहे वह होली, दिवाली या शस्योत्सव (मकर संक्रांति, पोंगल, विशु, लोहड़ी, बिहू, हडगा) हो, नवरात्रि या दशहरा की भव्यता और धूमधाम से मेल नहीं खाता है।

दशहरा या नवरात्रि देश भर में धार्मिक उत्साह, दैनिक पूजा, प्रसाद और उपवास के साथ दस दिनों तक बड़े धूमधाम और उल्लास के साथ मनाया जाता है। यह बुराई पर अच्छाई की जीत का प्रतीक है और जीवन में पवित्रता भी लाता है। देश के विभिन्न क्षेत्र इसे अपने अनूठे तरीकों से मनाते हैं। लगभग सभी क्षेत्रों में महालया अमावस्या के दिन से शुरू होकर दसवें दिन की भव्य विजयादशमी तक नौ दिनों तक अनुष्ठान करने और उपवास करने का सामान्य तरीका है। हमारे पौराणिक ग्रंथों जैसे रामायण/महाभारत या देवी महात्म्य में विजयादशमी और नवरात्रि का उल्लेख है। जैसा रामायण मे दर्शाया गया है, रावण-सीता का अपहरण कर उसे लंका ले जाता है। राम,रावण से उसे रिहा करने के लिए अनुरोध करता है, लेकिन जब रावण मना करता है, तब भगवान राम और उनकी वानरों की सेना और लगभग अजेय रावण और उनके राक्षसों की सेना के बीच एक भयंकर युद्ध शुरू हो जाता है। दस दिनों के लंबे युद्ध के बाद रावण का वध हो जाता है और राम सीता को वापस अयोध्या ले जाते हैं। संपूर्ण नवरात्रि के नौ दिन के लिए लगातार रातों में महाकाव्य रामायण के विभिन्न कड़ी का विस्तृत वेशभूषा और नकाबपोश अभिनेताओं द्वारा नाटक किया जाता है; उत्सव हमेशा राक्षसों के विशाल पुतलों के जलने से चरम पर आता है। यह क्रम पूरे उत्तर भारत में राम लीला के रूप में विभिन्न लोक कलाकारों द्वारा हर रात दसवें दिन तक खेला जाता है जहाँ रावण, कुंभकर्ण और उनके पुत्र मेघनाद के पुतले बुराई के ऊपर, अच्छे की जीत के प्रतीक के रूप में जलाए जाते हैं। हिमाचल प्रदेश की कुल्लू घाटी में कुल्लू दशहरा मनाया जाता है और यह दशहरा अपने बड़े मेले के लिए क्षेत्रीय रूप से उल्लेखनीय है, जिसमें अनुमानित आधा करोड़ों लोग भाग लेते है। कुल्लू दशहरा जुलूस की विशेष विशेषता आसपास के क्षेत्रों के विभिन्न हिस्सों से देवी- देवताओं की झांकियों का आगमन और उनकी कुल्लू यात्रा है।

इसी प्रकार महाभारत में, पांडव जो अपने बारह वर्ष की वनवास के बाद तेरहवें वर्ष को मत्स्य राज्य में छिपी पहचान के तहत व्यतीत करते है, और विराट राज्य में एक वर्ष के लिए अपने अस्त्रों को

सुरक्षित रखने के लिए एक शमी वृक्ष (बन्नी वृक्ष) में अपने दिव्य हथियारों को लटकाए जाते है और एक वर्ष पूरा होने पर वे नौवें दिन आयुध पूजा पर इन हथियारों से जीत की प्रार्थना करते हैं, और अपने अपने सारे अस्त्र निकालते है। महा शक्तिशाली कौरव सेना को केवल पाँच पांडव, विराट सेना की थोड़ी मदद के साथ हराते है । पारंपरिक रूप से हर घर में आयुध पूजा पर साल में एक बार सभी हथियारों को साफ किया जाता है और विजयदशमी के दिन पूजा की जाती है। शमी के पेड़ की पत्तियों को पवित्रता और उत्सव के निशान के रूप में वितरित किया जाता है। ऐसा कहा जाता है कि इस दसवें दिन जो भी कोई नया उद्यम शुरू करता है, उसे जीत सुनिश्चित होती है।

बंगाल और उत्तर पूर्वी क्षेत्र में विशाल दुर्गा पूजा पंडाल बनाए जाते हैं और उनके पुत्र कार्तिकेय और गणेश के साथ स्थापित दुर्गा मूर्तियों को अनुष्ठान और पूजा की पेशकश की जाती है। दस दिनों तक चलने वाले भयंकर युद्ध के बाद देवी दुर्गा द्वारा दसवें दिन राक्षस महिषासुर के वध के साथ बुराई पर अच्छाई की जीत के प्रतीक के रूप में दस दिनों तक हर दिन बहुत सारे विस्तृत अनुष्ठान, सांस्कृतिक कार्यक्रम और आरती की जाएगी। भजन और देवी महात्म्यम की कहानियाँ प्रतिदिन पढ़ी जाती हैं। इन दुर्गा मूर्तियों को अंत में दसवें दिन नदी में विसर्जित कर दिया जाता है।

पूर्व में विशेष रूप से गुजरात में, देवी दुर्गा और भगवान राम दोनों बुराई पर उनकी जीत के लिए पूजनीय हैं। मंदिरों में उपवास और प्रार्थना आम हैं। क्षेत्रीय नृत्य है डँड़िया रास, जो रंग-बिरंगी सजी-धजी लकड़ियों से सुसज्जित है, और गरबा, यानी पारंपरिक पोशाक में नृत्य करना, रात भर उत्सव का हिस्सा है। यह त्योहार महाराष्ट्र में ऐतिहासिक रूप से महत्वपूर्ण रहा है। 17वीं और 18वीं शताब्दी में शिवाजी की मराठा सेनाएँ और पेशवा सेनाएँ दशहरे पर अपने नए सैन्य अभियान शुरू करेंगे। इसी प्रकार मेवाड़ राजस्थान के क्षेत्र में दुर्गा और राम की जीत दोनों विजयादशमी को मनाए जाता हैं, और यह राजपूत योद्धाओं के लिए एक प्रमुख त्योहार रहा है और वे हमेशा विजयदशमी पर सैन्य अभियान शुरू करने के लिए जाने जाते थे। नारी शक्ति का जश्न मनाने वाले उपवास अनुष्ठान पूरे राजस्थान में भी उत्सव का हिस्सा बनते हैं।

हालाँकि उत्सव का सबसे दिलचस्प और अनोखा तरीका दक्षिण भारत में होता है, जहाँ दस दिनों के पारंपरिक उपवास और अनुष्ठानों के अलावा बुराई पर अच्छाई की जीत और सर्वोच्च देवी यानि “आदिशक्ति” का आह्वान करके नारी शक्ति का जश्न मनाया जाता है। सभी घरों में पारंपरिक गुड़िया घर की व्यवस्था होती है ।

देवी शक्ति अपने तीनों रूपों में पहले तीन दिनों में लक्ष्मी, अगले तीन दिनों में सरस्वती और अंतिम तीन दिनों में दुर्गा के रूप में पूजनीय हैं।

आश्चर्य की बात यह है कि विशेष रूप से दक्षिण भारत में मनाई जाने वाली नवरात्रि के दौरान इन परंपराओं के इतिहास और उत्पत्ति के बारे में कोई नहीं जानता।

ऐसा कहा जाता है कि राक्षस महिषासुर की वरदान के कारण, हालांकि सभी भगवान कैद थे, वे अपनी सभी शक्तियों और दैवीय गुणों से रहित थे , सभी भगवान की मूर्त होने के प्रतीक में उनकी मूर्तियों का चरणों में सजाया जाता है। इसी दौरान देवी दुर्गा ने दस दिनों तक महिषासुर के साथ युद्ध किया था। यह सांकेतिक रूप से गुड़ियों की अनुक्रमिक व्यवस्था में दर्शाया गया है जिसमें सर्वोच्च देवी केंद्र मंच पर विराजमान हैं और अन्य सभी देवता उनका समर्थन कर रहे हैं।

आमतौर पर एक विशिष्ट गुड़िया घर व्यवस्था में 7 या 9 विषम संख्या में चरण होते हैं, पारंपरिक शाही सजी हुई लकड़ी की गुड़िया (पट्टाडा गोम्बे / मरापची) के साथ पहला कदम होता है, जो राजा और रानी होते है और 9 दिनों के लिए कार्यवाही या दरबार का प्रतीक बनता है । इसके साथ दशहरा गुड़िया घर शुरू और समाप्त ...होता है।

पहले चरण में त्रिमूर्ति देवता जैसे शिव,विष्णु,ब्रह्मा, पार्वती, लक्ष्मी और सरस्वती की मूर्तियों के साथ सजाया जाता है।

दूसरे चरण में आमतौर पर कम शक्तिशाली और पदानुक्रमित क्रम में कम भगवान होते हैं जिनमें इंद्र, वायु, सुब्रमण्य, गणेश आदि शामिल हैं।

तीसरा और चौथा चरण आमतौर पर रामायण, महाभारत, देवी महात्म्य, भागवतम और अन्य पौराणिक कथाओं की घटनाओं को दर्शाने वाली मूर्तियों के लिए आरक्षित है। अष्टलक्ष्मी, सप्त मातृका, दशावतार और कृष्ण लीला यहां के बेहद लोकप्रिय विषय हैं।

पांचवां चरण ईश्वरीय संतों, उपदेशकों और दार्शनिकों के लिए है। बुद्ध, आदि शंकराचार्य, रामानुज, राघवेंद्र, विवेकानंद, शास्त्रीय संगीत की त्रिमूर्ति और गांधीजी यहां के लोकप्रिय मूर्ति हैं।

छठा चरण दिन-प्रतिदिन की मानवीय गतिविधियों में व्याप्त जैसे - विवाह सेट, त्यौहार सेट, गाँव सेट और अन्य लोकप्रिय हैं।

सातवां प्रसिद्ध चेट्टियार/शेट्टियों के लिए जो किराने का सामान, बर्तन और अन्य सामान बेचते हैं ...आठवें और नौवें स्थान पर जानवरों और अन्य प्राणियों जैसे पक्षियाँ, कीड़े- मकौड़े द्वारा कब्जा कर लिया गया है, और अंत में शंख और गोले के भीतर जलीय जानवर इस अनुक्रमिक क्रम को पूरा करता हैं।

सीढ़ियों के नीचे हर साल अनोखे विषय वस्तु पर आधारित पार्क में इन जानवरों के छोटी छोटी गुड़िया और शंख का इस्तेमाल किया जाता है जो बेहद आकर्षक, रचनात्मक अपने में बेहतरीन और रंग-बिरंगे होते हैं...

चिड़ियाघर, जंगल, पार्क, बाजार, गाँव - बहुत सारे अंकुरित पौधों के साथ विषय वस्तु हर साल बदला जाता है...

गुड़ियों के शो के साथ-साथ बहुत सारे घर भी आमंत्रित लड़कियों या उनके घर में पूजा की पेशकश करते हैं जिन्हें स्वयं सर्वोच्च देवी का रूप माना जाता है।

कुल मिलाकर अनुष्ठानों, प्रसाद, रोशनी के अलावा, दशहरा में गुड़िया घर सजाना भी एक विशिष्टता है और परिवार में समान रूप से बच्चों और वयस्कों द्वारा उत्सुकता से प्रतीक्षा की जाती है, जिसमें हर साल प्रत्येक नई गुड़िया जुड़ती है और नए विचार और विषय वस्तु साल-दर-साल प्रभावी होते हैं।

****